**Programy szkoleń metodycznych**

**Szkolenia dla nauczycieli szkół podstawowych**

**Prowadzący: dr Małgorzata Juda-Mieloch**

**Szkolenie 1**

**Data: 31.03.2022 r.**

**Godzina: 13.00**

Liczba godzin: 4 dydaktyczne

Temat: **„Pusta kartka” – jak pracować z uczniem mającym trudności w pisaniu wypracowań**

Tematyka:

1. Przyczyny uczniowskich trudności w pisaniu wypracowań.
2. Rozwiązania metodyczne sprzyjające uruchamianiu uczniów w pisaniu.
3. Ocenianie wspierające jako metoda pracy nad tekstem uczniowskim.

Cele:

1. Kształtowanie umiejętności pracy z uczniem mającym trudności w pisaniu wypracowań.
2. Podniesienie jakości kształcenia w zakresie indywidualizacji oraz wyników nauczania.

Metody: dyskusja, studium przypadku, praca z tekstem

Środki: prace uczniowskie, karty pracy

Bibliografia:

* Małgorzata Juda-Mieloch, *Trzymaj formę. O uczniowskich formach wypowiedzi*, Wrocław 2000.

## Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej ze zmianami z dnia 26 lipca 2018 r. i 13 sierpnia 2021 r. [na:] <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20170000356> [dostęp: 26.02.2022].

**Szkolenie 2**

**Data: 01.04.2022 r.**

**Godzina: 8.00**

Liczba godzin: 6 dydaktycznych

Temat: **Argumentacyjne formy wypowiedzi pisemnej na języku polskim**

Tematyka:

1. Specyfika argumentacyjnych form wypowiedzi w podstawie programowej wszystkich etapów kształcenia.
2. Metodyka kształtowania umiejętności argumentowania.
3. Stanowisko, argument, przykład.
4. Kilkuzdaniowa wypowiedź argumentacyjna jako rdzeń konstrukcyjny wszystkich form wypowiedzi opartych na argumentacji.

Cele:

1. Kształtowanie umiejętności wprowadzania i oceniania argumentacyjnych form wypowiedzi pisemnej na języku polskim.
2. Podniesienie jakości kształcenia i wyników egzaminu ósmoklasisty.

Metody: dyskusja, studium przypadku, analiza wypracowań uczniowskich

Środki: podstawa programowa, wypracowania uczniowskie, arkusze egzaminacyjne,

Bibliografia:

## Informator o egzaminie ósmoklasisty z języka polskiego [na:] <https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_OSMOKLASISTY/Informatory/Informator_P1_polski.pdf> [dostęp: 26.02.2022]

## Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej ze zmianami z dnia 26 lipca 2018 r. i 13 sierpnia 2021 r. [na:] <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20170000356> [dostęp: 26.02.2022].

**Programy szkoleń metodycznych**

**Szkolenia dla nauczycieli szkół ponadpodstawowych**

**Prowadzący: dr Małgorzata Juda-Mieloch**

**Szkolenie 1**

**Data: 31.03.2022 r.**

**Godzina: 8.00**

Liczba godzin: 6 dydaktycznych

Temat: **„Madame” Antoniego Libery – seminarium lekturowe**

Tematyka:

1. Sylwetka twórcza Antoniego Libery.
2. O „Madame” – geneza, znaczenie, opinie krytyki literackiej.
3. Warstwy interpretacyjne powieści.
4. Klucz do powieści – interpretacja „Postscriptum”.
5. Konstrukcja powieści i kreacja narratora.

Cele:

1. Kształtowanie umiejętności interpretowania nowej w kanonie lektur obowiązkowych powieści.
2. Uwrażliwienie na pułapki kontekstu biograficznego.

Metody: wykład, analiza tekstu

Środki: monografia, wypisy, egzemplarze powieści

Bibliografia:

* Małgorzata Juda-Mieloch, *W cieniu marnego czasu. O twórczości Antoniego Libery*, Kraków 2021.
* Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia ze zmianami z dnia 24 czerwca 2020 r. i 13 sierpnia 2021 r. [na:] <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20180000467> [dostęp: 26.02.2022].

**Szkolenie 2**

**Data: 01.04.2022 r.**

**Godzina: 13.00**

Liczba godzin: 4 dydaktyczne

Temat: **Notatka syntetyzująca – nowa forma wypowiedzi**

Tematyka:

1. Budowa notatki syntetyzującej.
2. Kryteria oceny notatki syntetyzującej.
3. Zasady doboru tekstów do ćwiczeń.

Cele:

1. Kształtowanie umiejętności nauczania nowej formy wypowiedzi.
2. Doskonalenie umiejętności nauczania porównywania tekstów dyskursywnych.
3. Kształtowanie umiejętności przygotowania uczniów do egzaminu maturalnego z języka polskiego w nowej formule.

Metody: studium przypadku, dyskusja, praca z tekstem

Środki: autorskie zestawy tekstów do notatki syntetyzującej

Bibliografia:

* Informator o egzaminie maturalnym z języka polskiego w formule od 2023 roku [na:] <https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_MATURALNY_OD_2023/Informatory/Informator_EM2023_jezyk_polski_PP.pdf> [dostęp: 26.02.2022].
* Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia ze zmianami z dnia 24 czerwca 2020 r. i 13 sierpnia 2021 r. [na:] <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20180000467> [dostęp: 26.02.2022].